



Cofinanciado por  
la Unión Europea



## CONVOCATORIA ERASMUS + PARA MOVILIDAD EN GRUPO DE ALUMNADO

El CPD Antonio Ruiz Soler, centro Acreditado Erasmus+ anuncia la convocatoria de becas del **curso 2024/25** para el alumnado del centro.

**A QUIEN VA DIRIGIDO:** Alumnado de 5º, 6º de EEPP de las 4 especialidades

### OFERTA DE BECAS:

**1. 4 becas de corta movilidad de estudiantes en grupo para alumnado de Danza Española y Baile Flamenco**

Lugar: Madach Tanc de Budapest (Hungria)

Fechas: 7 de febrero al 16 de febrero

Duración: 10 días más dos días adicionales para el desplazamiento.

**2. 4 becas de corta movilidad de estudiantes en grupo para alumnado de Danza Clásica y Contemporánea**

Lugar: Atteneo de la Danza de Siena (Italia)

Fechas: 20 de enero al 29 de enero

Duración: 10 días más dos días adicionales para el desplazamiento.

En caso de no haber solicitudes para alguna especialidad, se ampliarán Becas a otra especialidad, decisión que recaerá en la comisión de baremación, basándose en los perfiles y baremos de las solicitudes presentadas.

El programa Erasmus + contempla entre sus objetivos la igualdad de oportunidades y de acceso, la inclusión, la diversidad y la equidad en todas sus acciones. Por ello y como apoyo a la inclusión, de las becas ofertadas, **al menos 2 serán otorgadas** a aquel alumnado que, cumpliendo los requisitos exigidos, tengan una situación económica familiar más desfavorecida.

Los beneficiarios llevarán a cabo una estancia formativa en el centro de acogida, con alojamiento en familia, Hostel o similar de la ciudad. Además, contarán con la compañía de profesores durante toda la duración de la estancia.

### REQUISITOS PARA OPTAR A LA BECA:

- Estar cursando 5º o 6º de las enseñanzas profesionales de danza en el CPD Antonio Ruiz Soler.
- Tener un nivel de idiomas (inglés) adecuado para el éxito de la movilidad.



**Cofinanciado por  
la Unión Europea**



- Tener una nota media del último curso académico superado de más de 7.
- No haber sido beneficiario en el curso anterior de una Beca Erasmus+ del Conservatorio

**FINANCIACIÓN:** las becas cubren los gastos de transporte, el alojamiento, la manutención y seguros.

### **OBJETIVOS DE LA MOVILIDAD:**

- Promover entre el alumnado de danza de cursos superiores el acceso a conservatorios, centros coreográficos y escuelas de danza de referencia en Europa.
- Propiciar en el alumnado el conocimiento de otras metodologías, aprendizajes y estilos de danza.
- Fomentar las interrelaciones, la cooperación y el intercambio entre estudiantes.
- Dar a conocer otras culturas y valores entre los estudiantes.
- Propiciar el desarrollo lingüístico del alumnado
- Desarrollar transversalmente otros valores como la inclusión, la sostenibilidad, la digitalización y los valores democráticos
- Promocionar la danza española y el baile flamenco como patrimonio histórico y cultural en centros de danza europeos.

### **SELECCIÓN:**

#### **1. Beca Madach Tanc**

Se realizará una audición el día 31 de octubre en el aula 1.

Contenidos de la audición:

1º parte. Clase de Danza Clásica

2º parte. Los aspirantes interpretarán una variación libre de danza española (danza estilizada) o flamenco de máximo 3 minutos, preparadas por ellos mismos. Deben aportar la música.

El tribunal de la audición estará compuesto por los miembros de la comisión Erasmus+ Carmen Segura y Magui Reguera y las jefas de departamento de Danza española y Baile Flamenco.

#### **2. Beca Atteneo de la danza**

Se realizará una audición el día 29 de octubre en el aula capilla

Contenidos de la audición:

1º parte Clase de Danza Clásica

2º parte variación de Danza Contemporánea

El tribunal de la audición estará compuesto por los miembros de la comisión Erasmus+ Carmen Segura y Magui Reguera y los jefes de departamento de Danza Clásica y Danza Contemporánea.

Con posterioridad a la audición se realizará la selección de los aspirantes que está a cargo de la comisión de baremación de los proyectos Erasmus compuestas por:

- Carmen Segura (directora)
- Magui Reguera (Coordinadora Erasmus y vicedirectora)



Cofinanciado por  
la Unión Europea



- Inma Corral

La decisión se tomará en base a los siguientes criterios:

- Nivel técnico y artístico de la audición.
- Nivel académico de sus estudios de danza mediante nota media del último curso superado.
- Nivel de competencia lingüística. Se valorará el conocimiento del idioma del centro de acogida y/o inglés.
- Madurez y/o idoneidad del solicitante a través de entrevista personal.
- Informe del tutor/a donde se tendrá en cuenta diferentes aspectos actitudinales (respeto a las normas del centro, puntualidad, asistencia, respeto al profesorado y demás miembros de la comunidad educativa, compañerismo, madurez, interés, esfuerzo, autonomía, capacidad resolutive, rapidez en el aprendizaje y grado de participación e implicación en la vida del centro).
- Situación económica familiar:
  - Beneficiario de Beca de estudios MEC.
  - Ser familia monoparental o familia numerosa.
  - Certificado de percepción de prestación de Ingreso mínimo vital

**BAREMO: (Máxima puntuación 20 puntos)**

PUNTUACION OBTENIDA EN LA AUDICION max 10 puntos	
1º PARTE (Danza Clásica)	Max 5 puntos
2º PARTE (Variación contemporáneo/español/flamenco)	Max 5 puntos
NOTA MEDIA EXPEDIENTE ACADÉMICO DEL ÚLTIMO CURSO SUPERADO	
Nota media entre 7 y 7,5	1 pto
Nota media entre 7,6 y 8	1,5 ptos
Nota media entre 8,1 y 8,5	2 ptos
Nota media entre 8,6 y 9	2,5 ptos
Nota media superior a 9	3 ptos



Cofinanciado por  
la Unión Europea



COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (Máx.2 ptos)	
Nivel A2 de inglés	0.5 ptos
Nivel B1 de inglés	1,5 ptos
Nivel B2 de inglés o mas	2 ptos
En caso de no tener certificación de idiomas, el solicitante podrá solicitar una prueba de nivel de inglés	Máx 2 puntos
Entrevista personal (se valorará la madurez, motivación, inquietudes, expectativas,)	Máx. 2 ptos
Informe del tutor/a donde se valorarán los siguientes ítems: Respeto a las normas del centro, puntualidad, asistencia, respeto al profesorado y demás miembros de la comunidad educativa, compañerismo, madurez, interés, esfuerzo, autonomía, capacidad resolutive, rapidez en el aprendizaje y grado de participación e implicación en la vida del centro).	Máx. 3 ptos

**LUGAR Y PLAZO PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES:** la documentación se enviará al correo [erasmus@conservatoriodanzasevilla.com](mailto:erasmus@conservatoriodanzasevilla.com) antes del **25 de octubre** a las 21.30h.

#### DOCUMENTOS A PRESENTAR:

1. Formulario de solicitud (Anexo I adjunto a esta convocatoria). En caso de ser menor de edad deberá ir firmado por el tutor/a legal.
2. En su caso, documentación justificativa del nivel de idiomas.
3. En su caso, documento acreditativo de ser beneficiario de beca MEC.
4. Si es familia numerosa o monoparental, fotocopia del libro de familia
5. En su caso, certificado de percepción de prestación de Ingreso mínimo vital de la unidad familiar o del progenitor que tenga la custodia (en caso de menores).

#### PROCEDIMIENTO:

1. El alumnado será informado de esta convocatoria a través de Séneca y también será publicada en el tablón del Espacio Erasmus del centro.
2. El solicitante deberá enviar el formulario de solicitud adjunto a esta convocatoria (Anexo I) y demás documentos requeridos en el párrafo anterior al correo [erasmus@conservatoriodanzasevilla.com](mailto:erasmus@conservatoriodanzasevilla.com) antes del **25 de octubre** a las 21.30h



Cofinanciado por  
la Unión Europea



3. La lista provisional de solicitudes admitidas y excluidas (con el motivo de exclusión en su caso), será publicada en el tablón Erasmus+ el día **28 de octubre**.
4. La audición para el alumnado de Danza española y flamenco será el día **31 de octubre** en el aula 1
5. La audición para el alumnado de Danza Clásica y Contemporánea será el día **29 de octubre** en el aula capilla
6. En el caso que el solicitante no tenga certificación de idiomas y quiere hacer una prueba de nivel de idioma, será convocado en día y hora para llevarla a cabo.
7. La comisión Erasmus solicitará a los tutores/as del alumnado, un informe que se añadirá a los documentos tenidos en cuenta durante la baremación.
8. Se realizará una entrevista personal. Se le citará a un día y hora.
9. La comisión de baremación Erasmus valorará las solicitudes presentadas.
10. El día **8 de noviembre** se publicará en el tablón del Espacio Erasmus del conservatorio la resolución provisional con la puntuación obtenida por las personas solicitantes.
11. Se dispondrá de un plazo de 2 días hábiles para presentar alegaciones y subsanar la documentación requerida.
12. La lista definitiva del alumnado seleccionado y la lista de reserva, se publicará en el tablón del Espacio Erasmus el día **13 de noviembre**.

«Cofinanciado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados sólo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los **del Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE)**. Ni la Unión Europea ni la Agencia Nacional SEPIE pueden ser considerados responsables de ellos.».



Cofinanciado por  
la Unión Europea



## ANEXO I

### SOLICITUD DE MOVILIDAD PARA ALUMNADO EN GRUPO

### CURSO 2024/25

#### DATOS PERSONALES

Nombre:

Curso y especialidad:

Fecha de nacimiento:

DNI:

Dirección:

Correo electrónico de contacto:

Teléf.:

¿Eres beneficiario/a de Beca MEC? SI

☐

NO

☐

#### DATOS FAMILIARES

Señala con una X si tienes alguna de estas situaciones familiares:

Familia numerosa

☐

Familia monoparental

☐

Alguna otra situación familiar: \_\_\_\_\_

En caso de no tener certificación de idiomas solicitas hacer una prueba de nivel de inglés en el centro. SI NO

☐☐

#### DOCUMENTACION QUE SE APORTA:

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_
6. \_\_\_\_\_

Fdo. El alumno/a

Fdo. El tutor/a legal (en caso de ser menor de  
edad)